

HIVER 2015



N°27

Muséums

PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

Actualités



SOMMAIRE

3 / 7 EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Le loup, le retour ! De la réputation à la réalité

Fabre, poète des insectes

Ne perdons pas le nord

Bêtes de Guerre

Du rivage à la promenade. Une histoire naturelle

Papillonnages en Provence

Hommage à Jean-Henri Fabre, mycologue

La Crau, entre Alpilles et Camargue

« Les paysages et les hommes »

8 FOUILLES PALÉONTOLOGIQUES DANS LA RÉSERVE NATURELLE NATIONALE DE SAINTE-VICTOIRE

9 / 11 ÉVÉNEMENTS Focus

Muséum d'Histoire naturelle de Toulon et du Var

Salon du champignon

Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence

Journées d'échanges autour de Jean-Henri Fabre

**Soirée d'astronomie avec l'association Pesca-
Luno**

au Naturoptère

Journée lumière et télescopes

Planétarium Peiresc

**Journée « Rendez-vous autour du miel » au
Naturoptère**

**Rencontres Internationales Sciences et Cinémas
(RISC)**

Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Marché Noir des Petites Utopie

Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Safaris Nocturnes

Muséum d'histoire naturelle
de Marseille

12 / 13 CONFÉRENCES

14 / 15 ATELIERS ET ANIMATIONS

16 RENSEIGNEMENTS PRATIQUES



Le Naturoptère hors les murs

Fête de la biodiversité
paysanne et des variétés
anciennes

**Samedi 21 et dimanche 22 novembre 2015,
au Thor (84)**

Organisée par l'Association Défense et Protection du Patrimoine Paysan (D3P) et Fruits oubliés PACA, la « Fête de la biodiversité paysanne et des variétés anciennes » montre une diversité aussi intéressante que celle de la Nature : la biodiversité cultivée. Le thème pour 2015 est « la terre ». Expositions, conférences, stands associatifs, nourriture locale et biologique... Le Naturoptère y sera avec un stand présentant les bestioles du sol. Entrée gratuite.



EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Le loup, le retour ! De la réputation à la réalité

Jusqu'au 31 janvier 2016
Muséum Requieren - Avignon



© Philippe Orsini.

Le loup est au cœur des polémiques. Le Musée Requieren a souhaité transmettre au plus grand nombre les connaissances que nous avons sur ce prédateur tant redouté, désormais présent sur le territoire français. Tous les aspects de sa vie, de son histoire et de sa relation mouvementée avec l'homme sont abordés. Un espace dédié au jeune public permet de mieux apprivoiser la peur ancestrale suscitée par celui qui est l'ancêtre du compagnon préféré des français : le chien. En collaboration avec la Bibliothèque municipale, de nombreux ouvrages imagés sont proposés aux enfants.

Adresse : 67, rue Joseph Vernet, 84000 Avignon



Canis lupus italicus.

Fabre, poète des insectes

Jusqu'au 5 novembre 2015
Muséum Requieren - Avignon



Jean-Henri Fabre est encore à l'honneur avec l'accueil d'une exposition retraçant le parcours scientifique et l'œuvre magistrale de ce scientifique hors du commun qui fut admiré par Darwin, Rostand et bien d'autres grands savants. Un nouveau regard qui fait suite aux deux autres présentations ayant émaillé le premier semestre 2015 au Musée Requieren. Rappelons que Fabre fût conservateur de 1861 à 1873.

Adresse : 67, rue Joseph Vernet, 84000 Avignon

EXPOSITIONS TEMPORAIRES ● ● ●

Ne perdons pas le nord

Jusqu'au 3 janvier 2016

Exposition créée par
le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence



Si le réchauffement climatique est un phénomène mondial, l'Arctique est la région la plus directement touchée pour l'instant. Cette exposition tentera de lever le voile sur les causes de ce réchauffement et mettra en avant les conséquences sur la faune, la flore, et certains peuples qui l'habitent, les Inuit. Des visites guidées pour les scolaires se feront durant toute l'exposition.

Réalisée en partenariat avec le Musée du Quai Branly, l'Espace culturel inuit Inuksuk et le Centre Européen de Recherches et d'Enseignement en Géosciences de l'Environnement (CEREGE), l'exposition sera également un point de rendez vous sur l'actualité de la 21ème Conférence annuelle des Parties (COP21), qui se déroulera en décembre à Paris.

Exposition réalisée avec le soutien du Muséum de Marseille, du Muséum de Toulouse, du Muséum de Nantes, du Muséum de Cherbourg, de l'Association Image de Ville et du photographe René Bonnardel.

Horaires d'ouverture :

Tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h30
et de 13h30 à 17h
Fermé le 1er janvier, 25 et 26 décembre

Adresse : au Palais de l'Archevêché,
Salle Gothique,
place des Martyrs de la Résistance,
Aix-en-Provence

Bêtes de Guerre

Jusqu'au 19 juin
2016

Muséum d'histoire
naturelle de
Marseille



L'exposition propose de revisiter la première guerre mondiale dans le sillage des millions d'animaux et des dizaines d'espèces qui ont partagé le quotidien des poilus, sur fond d'archives, extraits littéraires, audio-visuels, animaux naturalisés et photographies d'époque.

Les visiteurs font connaissance avec les discrets, mais omniprésents, « **Ennemis intimes** » des soldats, puces, poux, mouches, sans oublier les rats.

Une large place est accordée aux animaux qui ont contribué « **Sous les drapeaux** » à l'approvisionnement, au transport et à l'accompagnement sanitaire des armées (cheval, pigeon voyageur, chien, mule, dromadaire...), ainsi qu'aux mascottes des troupes.

« **Au menu** » permet de revenir sur les efforts de guerre qui ont mobilisé civils et militaires pour alimenter les millions de soldats et animaux des armées belligérantes, et les conséquences pour les populations à l'arrière.

« **Survivre sur tous les fronts** » ne touche pas uniquement les engagés, mais également les espèces domestiques et la faune sauvage, en premières lignes ou à l'arrière du front.

L'exposition se conclut avec « **Et après...** » qui concerne la place des animaux dans les armées d'aujourd'hui.

D'après une idée du Muséum de Bourges.



Troupes indiennes, © DR

Autour de l'exposition

Exposition photographique : « Marseille, Ville de l'arrière »

Visites guidées pour tous et pour les groupes

Livret d'accompagnement à la visite

Cycle de conférence (disponible sur www.museum-marseille.org début 2016)

Adresse : Palais Longchamp (aile droite) -
13233 - Marseille

Du rivage à la promenade. Une histoire naturelle



Jusqu'au 31 décembre 2015

Exposition organisée par le Muséum
d'histoire naturelle de Nice

Jusqu'au 31 décembre 2015

Cette exposition aborde la thématique du galet, le témoin d'une histoire géologique « bouillonnante » entre Alpes et Méditerranée. Façonnés par les éléments, les galets abritent entre leurs interstices une vie cachée foisonnante de petits crustacés, d'algues et accueillent de nombreux oiseaux qui, sitôt les baigneurs partis, s'installent en maître de la plage. A quelques mètres du rivage, une riche faune marine va et vient au gré des vagues dont le fameux Ange de Mer... qui a donné son nom à la Baie des Anges ! En complément un volet est consacré à l'utilisation, depuis la préhistoire, des galets par l'homme, ainsi qu'une approche artistique concernant l'architecture et la décoration traditionnelle. Des visites et conférences sont programmées.

Renseignements : Muséum d'histoire naturelle de
Nice – tél. 04 97 13 46 80

Adresse : la galerie des « Ponchettes »
(Quai des États Unis)

Papillonnages en Provence

Jusqu'au 29 février 2016

Muséum d'histoire naturelle de Toulon
et du Var



« Les gorges du Verdon » – Dany Lartigue – extrait de l'oeuvre.

Depuis le mois de mai 2015 et jusqu'au 29 février 2016, le Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var vous invite à papillonner en Provence.

Œuf, chenille, chrysalide, «imago», autant de formes bien distinctes qui semblent plusieurs vies en une ! Et quelle transformation radicale pour passer d'une chenille rampante à cet insecte éthéré et fascinant qu'est le papillon. Le cycle du Machaon a été filmé par Brigitte et Peter Kan. Dans une vidéo de 5 mn vous verrez la chenille, cette vorace, qui dès le saut de l'œuf mange sans relâche.

Puis, vous verrez voler le Robert le diable, le Sylvain azuré, la Nymphale de l'arbousier, le Jason, l'Aurore de Provence... Les couleurs des papillons habillent aussi le mur du muséum : Apollon, Proserpine, Demi-deuil, Hermite, Flambé, Tabac d'Espagne. De l'image au nom tout un chemin de poésie sur lequel papillonner. Lequel est le plus beau ? Le plus évocateur ?

Regardez, comparez les spécimens, lisez les étiquettes, goûtez... Contemplez, car l'exposition dans un muséum offre une occasion unique de pouvoir prendre tout son temps face à un « vrai » papillon. Le Petit Mars changeant, l'avez vous bien vu ? Il vous attend dans sa boîte, avec ses ailes... de quelle couleur ? Regardez encore...

Les papillons fascinent, ils passionnent même certains au point qu'ils leurs consacrent leur vie.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES • • •



© Nicolas Lacroix.



© Nicolas Lacroix.



Holotype de Lethe corbieri Nel, Nel & Balme, 1993, Lepidoptera Nymphalidae Satyrinae. Céreste (Alpes-de-Haute-Provence) Parc naturel régional du Luberon, Apt (Vaucluse).

Une vie de scientifique, d'étude et de recherche. Une vie de passionné, inlassablement sur le terrain, soucieux d'établir une collection pour la transmettre, la conserver pour les générations futures. Une vie de patience, tant la préparation d'un spécimen demande de la minutie, de la rigueur. Une vie de rêveur aussi, non dans les nuages, mais dans le sillage du papillon. Et cet être diaphane, si éphémère, collecté avec soin – et respect – va se retrouver ici comme figé dans un instant de vie.

Ainsi M. Chauliac dont la collection, œuvre d'une vie, fait aujourd'hui partie des collections patrimoniales du muséum. Vingt boîtes de celle-ci sont exposées. L'extrême rigueur scientifique de ces objets patrimoniaux dégage en toute sobriété une grande force esthétique.

Parmi les insectes, les fossiles de lépidoptères sont particulièrement rares. D'après certains auteurs, la présence des écailles sur le corps et les ailes des papillons serait un frein à leur fossilisation.

Ce spécimen a été découvert dans les laminites lacustres du Stampien supérieur, à Céreste (Alpes-de-Haute-Provence). Il date de l'Oligocène supérieur.

Certes rare, patrimonial, cet objet est aussi tout simplement étonnant car la finesse des détails permet de voir ce papillon comme s'il y était encore. Délicat, il invite à la rêverie comme une œuvre d'art éphémère, alors qu'ici, un papillon suspend son vol depuis juste 30 millions d'années...

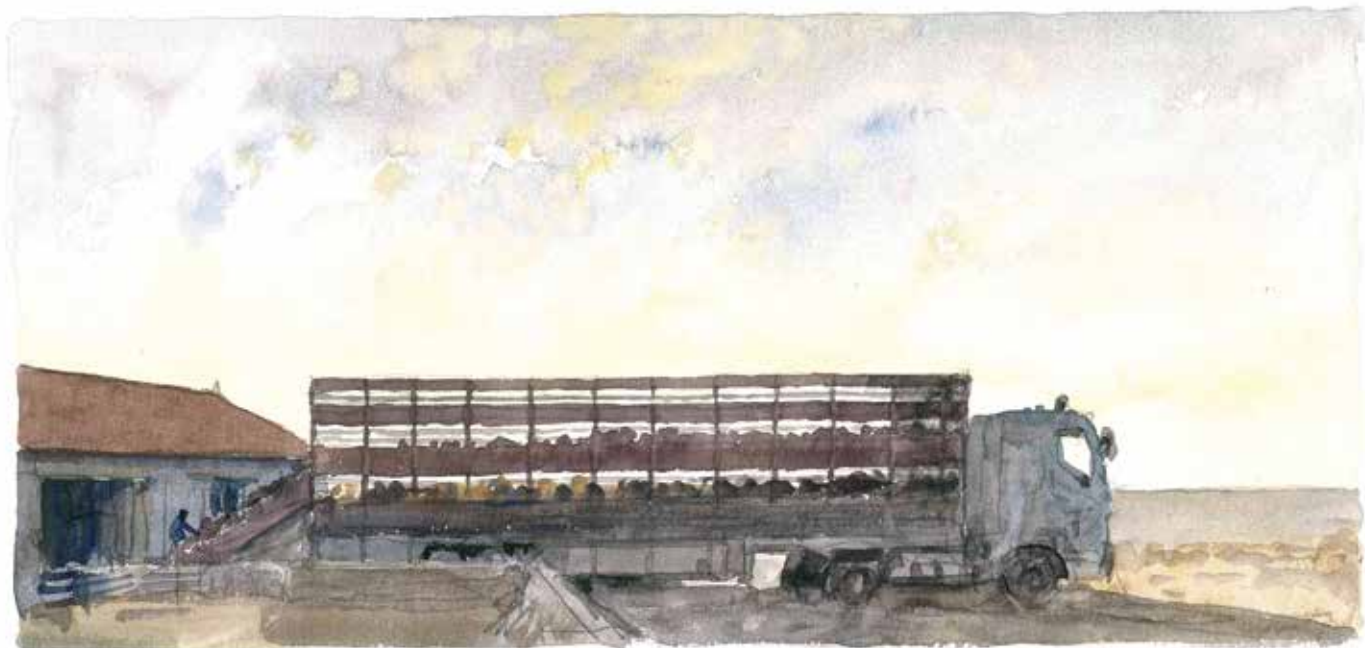
Enfin, le papillon de l'exposition vole aussi dans la culture et les œuvres d'art. Les papillons, gracieux et colorés sont aussi porteurs de sens. En grec, « psyché », désigne à la fois l'âme humaine et le papillon. Dans des tableaux, le papillon va ainsi évoquer la résurrection.

Parmi les naturalistes amoureux de papillons, la Provence compte notamment Dany Lartigue, aussi connu pour ses talents de peintre et plasticien. Trois de ses œuvres, « papillons du bassin méditerranéen », « gorges du Verdon » et « le Nuage » sont présentées. Dany Lartigue réalise des œuvres mêlant des papillons, d'autres objets récoltés dans la nature, peinture, jusqu'à en faire une symphonie où tout se répond.

Adresse : 737 chemin du Jonquet, Jardin du Las, 83200 - Toulon



Azur du thym, François Dusoulier



Hommage à Jean-Henri Fabre, mycologue

par Hélène Le Du

Jusqu'au 20 décembre 2015

Espace Imago du Naturoptère

Cette artiste est en fait biologiste. C'est donc avec une sensibilité particulière qu'elle crée ses compositions, essayant les couleurs et exposant la diversité des champignons. Rencontre avec l'artiste les 11 octobre et 28 novembre 2015. Exposition accessible dans le cadre du billet d'entrée au Naturoptère.

Adresse : Chemin du Grès,
84830 - Sérignan-du-Comtat



Hélène Le Du présente ses préparations artistiques à base de champignons, © Hélène Le Du.

La Crau, entre Alpilles et Camargue « Les paysages et les hommes »

Jusqu'au 16 mai 2016

Écomusée de la Crau

L'Écomusée de la Crau accueille jusqu'au 16 mai 2016 les aquarelles de Denis Clavreul, dans une exposition intitulée « La Crau entre Camargue et Alpilles ». Artiste et biologiste, Denis Clavreul travaille depuis 30 ans sur des thèmes liés à l'environnement. Il expose ses dessins et peintures en France et à l'étranger. Également illustrateur, il a participé à la création de nombreux ouvrages, travaillé pour des magazines et illustré des panneaux signalétiques consacrés à la nature. « Je réalise sur le motif de nombreux croquis et aquarelles pour préparer mes expositions, ou répondre à la demande de parcs naturels régionaux, de parcs nationaux et du Conservatoire du littoral. ». Les dessins et les aquarelles qui composent cette exposition ont été réalisés en Crau sèche et humide ainsi que dans la région environnante, d'Eyguières à Aigues-Mortes, en passant par Arles et les Saintes-Maries-de-la-Mer. « J'ai observé les oiseaux et les fleurs et parcouru des paysages très variés, attentif à la diversité des lumières. J'ai aussi voulu rencontrer des gens afin d'évoquer leur travail quotidien et les lieux où ils vivent. ».

Adresse : Maison de la Crau,
2, place Léon Michaud,
13 310 - Saint-Martin-de-Crau

Fouilles paléontologiques dans la réserve naturelle nationale de Sainte-Victoire

Yves Dutour, Attaché de conservation paléontologie,
Responsable des collections du Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence



Du 1^{er} juin au 26 juin 2015, dans le cadre d'une convention passée entre le Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône et la ville d'Aix-en-Provence, le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence a mené une campagne de fouilles paléontologiques au cœur de la réserve naturelle nationale de Sainte-Victoire. Cette opération, qui préparera l'élaboration du plan de gestion de la réserve, fait suite à deux campagnes (20-24 septembre 2010 et 11-15 avril 2011) qui avaient mis en évidence plusieurs niveaux à œufs et à ossements de dinosaures.

A la fin du chantier, plus de 200 œufs ont été repérés et cartographiés et des prélèvements de coquilles ont été réalisés pour étude. Deux types d'œufs ont pu être distingués sur le terrain en fonction de l'épaisseur de la coquille, mais il faudra attendre l'étude microscopique des coquilles prélevées pour savoir avec certitude à quelles espèces d'œufs ils correspondent.

Mais la surprise de cette campagne est la mise au jour d'un nouveau niveau à ossements intercalé entre 2 niveaux à œufs. Il a pu être fouillé sur environ 4 m² et a livré plus de 90 restes osseux et 2 dents, correspondants à au moins 4 Rhabdodon. Il a également été trouvé 1 dent de Variraptor (petit carnivore) et 1 dent d'Arcovenator (grand carnivore) ce qui est une première sur ce gisement.

Mais de nombreux os en cours d'étude restent à déterminer.

La qualité de conservation de ces fossiles est bonne. Certains éléments de squelette étaient encore en connexion anatomique avec des séries de vertèbres caudales et une patte complète ce qui indique qu'ils ont été très peu déplacés après la mort de l'animal.

Dans les mois qui viennent, ces fossiles seront dégagés au muséum avant d'être étudiés par Thierry Tortosa, docteur en paléontologie et spécialiste des dinosaures, nouvellement nommé Conservateur de la réserve.



Ponte de dinosaure.



Vertèbre de Rhabdodon.

ÉVÉNEMENTS

Focus

Muséum d'Histoire naturelle de Toulon et du Var

Le muséum est ouvert au public pour qui veut librement contempler ses expositions. Cependant certains spécimens suscitent la curiosité, demandent des explications.

Aussi le Muséum de Toulon et du Var propose à ses visiteurs des Focus sur des points particulier de son patrimoine. Durant une demi-heure dans une courte déambulation face aux vitrines un aspect particulier en lien direct avec les collections exposées est développé. Le spécialiste qui anime le focus est aussi là pour répondre aux questions du public, dans une visite dynamique et interactive où exposé et questions/réponses se succèdent.

Novembre 2015

mercredi 4 novembre à 15h

- **Les oiseaux, « pattes, ailes, becs »**

mardi 10 novembre à 12h30

- **Libre focus du Conservateur papillons & collections**

jeudi 19 novembre à 15h

- **Aurore de Provence, Apollon, Demi-deuil, Catocala, papillo... noms !**

jeudi 26 novembre à 15h

- **La diversité géologique du Var**

Décembre 2015

mercredi 2 décembre à 16h

- **Libre focus du Conservateur, collections & papillons**

vendredi 11 décembre à 15h

- **De chêne en laurier, déambulons dans la gloire au jardin du Las !**

mercredi 16 décembre à 16h

- **Focus du conservateur sur une pièce rare : les Lépidochromies**

lundi 21 décembre à 15h

- **Philémon, Baucis & Cie, que de métamorphoses au jardin du Las ?!**

mardi 22 décembre à 15h

- **Dinosaures de Provence**

mercredi 30 déc à 15h

- **Aurore de Provence, Apollon, Demi-deuil, Catocala, papillo... noms !**

Entrée libre, nombre de participants limité, inscriptions sur place ouvertes à partir de 3/4 d'heure avant.

Adresse : 737, chemin du Jonquet, 83200 Toulon

Salon du champignon

Les 7 et 8 novembre 2015 de 9h à 18h

Proposé par le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence

Cette exposition d'espèces fraîches vous permettra d'admirer les beautés et la diversité des variétés de champignons. Des spécialistes vous feront observer les différences existant entre des espèces réputées comestibles et d'autres qui au contraire pourraient vous intoxiquer. Des accidents ont lieu tous les ans par imprudence ou par méconnaissance. Ce sera l'occasion de développer votre sens de l'observation afin de vous limiter aux spécimens ne présentant pas de risque.

Apportez les champignons que vous aurez récoltés ! Les mycologues de l'Association Mycologique d'Aix-en-Provence se feront un plaisir de vous aider à reconnaître les espèces de votre panier et vous commenterons les détails importants permettant de ne pas les confondre avec d'autres variétés.

Événement organisé en partenariat avec l'Association Mycologique d'Aix-en-Provence.

Renseignements : Muséum d'histoire naturelle
Tél : 04 88 71 81 81

Adresse : Centre de culture scientifique, salle Gassendi
(à côté du Planétarium)
166, avenue Jean-Monnet, 13090, Aix-en-Provence
Entrée gratuite

Journées d'échanges autour de Jean-Henri Fabre

Le 5 novembre à Sérignan-du-Comtat

Le 6 novembre à Avignon

Le 7 novembre à Saint-Léons



Jean-Henri Fabre © DP.

Coorganisées par Micropolis à Saint-Léons, village natal de Jean-Henri Fabre, l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse et le Naturoptère.

Renseignements et programme détaillé :
www.naturoptere.fr, ou au
04.90.30.33.20.

ÉVÉNEMENTS ● ● ●

**Soirée d'astronomie avec
l'association Pesco-Luno**
Mardi 17 novembre, de 20h à 21h30,
sur le toit du Naturoptère



Observation du ciel avec l'association Pesco-Luno, © Pesco-Luno.

Les bénévoles viendront ce soir-là pour présenter le ciel visible, les constellations et les autres corps célestes. Cette soirée est un hommage à Jean-Henri Fabre et son intérêt pour l'astronomie. Le 18 novembre (à 5h du matin !) se produira dans le ciel le « pic » de présence des étoiles filantes de l'essaim des Léonides. Animation offerte, mais pensez à réserver au 04.90.30.33.20.



Découverte du Naturoptère, la nuit, avec les Compagnons juniors,
© le Naturoptère/JJP/Perret & Farhi.

Journée télescopes et instruments d'observation

Samedi 21 novembre 2015 de 10h à 18h
au Planétarium Peiresc, Aix-en-Provence

Pour fêter l'année internationale de la lumière le planétarium Peiresc organise une journée dédiée à la lumière et aux instruments d'observations (télescopes et lunettes).

A 14h, 15h30 et 17h sous la grande coupole du planétarium, le film « **Lumière et télescopes** ». retracera l'histoire des instruments astronomiques et les découvertes que nous avons pu faire depuis 400 ans.

En salle Gassendi, sera présenté toute la journée (dès 10 heures) un diaporama sur les télescopes (grands télescopes, rayons lumineux, interférométrie et optique adaptative). Vous pourrez également en savoir plus sur le fonctionnement et/ou l'acquisition d'un instrument.

Adresse : Centre astronomique Clair Matin,
166, avenue Jean Monnet, 13090 Aix-en-Provence

PLANÉTARIUM PEIRESC
Samedi 21 novembre 2015

**JOURNÉE
TÉLESCOPES
ET INSTRUMENTS D'OBSERVATION**

Salle Gassendi de 10h à 18h (en accès libre) :

- Diaporama sur la lumière et les techniques récentes d'observation
- Exposition de matériels pour amateurs, conseils

Sous la coupole, à 14h, 15h30 et 17h :

- Film + séance « **Lumière et télescopes** » pour tout public à partir de 8 ans (tarif habituel, sur réservation)

En extérieur de 13h30 à 17h :

- Présence du Médiabus de la bibliothèque Méjanes.
- Observation du Soleil au solarscope (si le temps le permet).

Renseignements, réservations : 04 42 20 43 66

Planétarium Peiresc
Centre d'Astronomie « Villa Clair-Matin »
166 avenue Jean-Monnet - 13090 Aix-en-Provence

Planétarium Peiresc - 04 42 20 43 66 - www.aix-planetarium.fr

AIX
Aix-en-Provence
COMUNE
Région
PACA

Journée « Rendez-vous autour du miel »

au Naturoptère, Serignan-du-Comtat

Pour cette nouvelle édition, nous aurons deux moments (en partenariat avec les Compagnons de l'Harmas et du Naturoptère et avec France Bleu Vaucluse).

Vendredi 27 novembre à 20h30

Projection du documentaire « Entre miel et terre », de Sylvère Petit. Ils avaient 20 ans. Ils voulaient « vivre autrement », vivre en harmonie avec la nature. Pour cela, Sam, Manu, Florent et Thimothée avaient choisi l'apiculture. Dix ans plus tard, ils composent avec les contraintes économiques, familiales, font face à la mortalité toujours plus grande des abeilles et inventent une nouvelle ruralité.

Projection offerte, en présence du réalisateur, au Naturoptère.



Samedi 28 novembre de 14h à 22h30

Retrouvez des mini-animations gratuites « Un jardin pour les abeilles » (14h à 17h), rencontre avec Hélène Le Du pour son exposition « Hommage à Jean-Henri Fabre, mycologue » (de 14h à 15h30 et de 16h30 à 17h), marché gourmand de producteurs locaux (de 14h30 à 19h, accès libre), ateliers de cuisine « autour du miel » avec Nathalie Merceron (18€/personne, séance d'une heure de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h), projection d'un documentaire tous publics (à 15h30, accès offert), visite guidée offerte des expositions (de 17h30 à 18h30) et une table ronde sur la thématique « démarrer sa ruche » (à 20h, entrée offerte).

L'entrée aux expositions sera exceptionnellement au tarif réduit pour toutes et tous.

Possibilité de restauration sur place, grâce à un camion-restaurant.

Rencontres Internationales Sciences et Cinémas (RISC)

Judi 26 et vendredi 27 novembre à 20h

au Muséum d'histoire naturelle de Marseille

La 9^e édition de RISC s'invite au Muséum de Marseille, avec deux soirées de projections pour découvrir la sélection 2015 de ce festival organisé par l'association Polly Maggoo.

Au programme : courts et longs métrages (documentaire, fiction, expérimental, art vidéo) parcourant différents domaines scientifiques, des sciences fondamentales aux sciences humaines et sociales. Chaque soirée de projections sera suivi de rencontres avec des scientifiques et cinéastes invités.

Gratuit - A partir de 8 ans

Marché Noir des Petites Utopie

Vendredi 11 décembre 2015 à 20h

Au Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Festival dédié aux petites formes marionnettiques, « Le Marché noir des petites utopies » fait halte au Muséum de Marseille avec deux spectacles tout public sur le thème des animaux. « Goupil-Kong » de la compagnie Volpinex et « Gojira » de la compagnie Anima théâtre.

Entrée 8 euros/ réduit 5 euros – Tout public

Réservation : 04 91 14 59 55



Visites farfelues du professeur Poupon

du 17 au 20 février 2016

de 14h à 17h*

et les 19 et 20 février à 19h**

Au Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Invité exceptionnel du Muséum de Marseille, le professeur Poupon est entomologiste.

Il nous dévoile au travers d'une visite insolite de l'exposition « Bêtes de Guerre », la collection d'insectes de son grand-père, poilu naturaliste de 14-18.

*Animation incluse dans le billet d'entrée

**Spectacle déambulatoire : entrée 8 euros/réduit 5 euros

Reprise des Safaris Nocturnes

Mercredi 16, jeudi 17 et
vendredi 18

décembre, 18h30 et 20h00

au Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Les Safaris nocturnes sont de retour pour vous faire découvrir, ou redécouvrir, la collection des animaux du Muséum, dans une ambiance sonore et lumineuse propice au voyage et à l'aventure. Visiteurs-explorateurs, rendez-vous à la tombée de la nuit salle Safari, pour vous laissez guider par les mots d'un conteur, à la rencontre des animaux des cinq continents...

Entrée 8 euros/ réduit 5 euros – Tout public

Réservation : 04 91 14 59 55

CONFÉRENCES ● ● ●

Le retour du loup en Provence

Jeudi 19 novembre 2015 à 18h30

par Patrice Van Oye, CEN PACA

Conférence organisée par le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence.

Entrée libre

CONFÉRENCE

présentée par
Patrice VAN OYE,
CEN PACA

Entrée libre

Jeudi 19 novembre 2015
à 18h30

Le retour
du loup en Provence

Centre
de culture scientifique

Salle Gassendi,
144 Av. Jean-Monnet
Aix-en-Provence
(à côté du Planétarium)

Renseignements :
Muséum d'histoire naturelle
Tél : 04 88 71 81 81

CULTURE SCIENCE PACA

AIX

Depuis son retour naturel dans le Mercantour à partir des populations italiennes, le loup recolonise lentement les territoires d'où il avait été exterminé au XIX^e siècle, bénéficiant de nouveau de conditions favorables. Animal discret, sa présence passe souvent inaperçue, pourtant il laisse de nombreux indices intéressants à découvrir, riches d'enseignements sur son mode de vie. Patrice Van Oye, forestier et naturaliste au CEN PACA vous invite à aller à la rencontre de cet animal emblématique, prédateur opportuniste, situé au sommet de la chaîne alimentaire.

Renseignements : Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence -
tél : 04.88.71.81.81

Adresse : Centre de Culture Scientifique,
Salle Gassendi,
166, avenue Jean-Monnet, Aix-en-Provence



© Patrice Van Oye, CEN PACA.



© Patrice Van Oye, CEN PACA.

Conférence et projection

Vendredi 20 novembre 2015 à 20h30

avec le conférencier Louis Justin-Joseph
en présence du réalisateur Michel Patient

Conférence organisée en partenariat avec les Compagnons de l'Harmas et du Naturoptère

Feuilletons les pages des « Souvenirs entomologiques » de Jean-Henri Fabre, en images, pour faire un inventaire passionné des insectes évoqués et de leur biologie. Cette soirée sera aussi l'occasion de la projection d'un projet de documentaire en 3D consacrés aux insectes, filmés par Michel Patient.

Entrée offerte, pensez à réserver au 04.90.30.33.20

Adresse : à l'Espace Imago du Naturoptère,
Sérignan-du-Comtat



Michel Patient et Louis Justin-Joseph présenteront une vision complémentaire des insectes, © Le Naturoptère/JJP.

Le bilan de la sonde Rosetta

Judi 26
novembre 2015
à 19h

par Laurent Jorda,
astrophysicien
au Laboratoire
d'Astrophysique de
Marseille

Conférence organisée
par les Amis du
Planétarium Peiresc.
Entrée libre.



*La comète Tchourioumov-Guérassimenko
le 22 août 2015, © ESA/Rosetta/NavCam –
CC BY-SA IGO 3.0*

Adresse : Centre de Culture Scientifique,
Salle Gassendi,

166, avenue Jean Monnet, Aix-en-Provence.

Renseignements : 04 42 20 43 66, contact@aix-planetarium.fr

La domestication du chien

Vendredi 4 décembre 2015 à 18h

par Mietje Germonpré,
chercheur au Muséum national d'Histoire naturelle de
Bruxelles

Organisée par la Société des Sciences naturelles de Vaucluse

Renseignements : 04 90 82 43 51

Mail : musee.requien@mairie-avignon.com

Adresse : Médiathèque Jean-Louis Barrault
6, rue Perrin Morek Avignon

Histoire de la géologie, de l'Antiquité à nos jours

Judi 10 décembre 2015 à 19h

par Philippe Largois, enseignant conférencier

Renseignements : 04 42 20 43 66,
contact@aix-planetarium.fr

Adresse : Centre de Culture Scientifique,
Salle Gassendi,
166, avenue Jean Monnet, Aix-en-Provence.

L'ours et le loup de la Préhistoire à nos jours en Provence

Lundi 14 décembre 2015 à 18h

par Evelyne Crégut-Bonnoure,
Directrice du Muséum Requien

Renseignements : Société d'Histoire et d'Archéologie
de Villeneuve-les-Avignon

Contact : Anne-Marie Aubanel, tél : 04 90 25 99 67

Adresse : Salle Fernand Martin,
30400 Villeneuve-les-Avignon

ATELIERS ET ANIMATIONS ● ● ●

Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Animation - Plumes, poils, écailles spécial « Bêtes de guerre » !

Après avoir découvert l'exposition, cette animation proposera aux enfants de s'interroger sur la diversité des animaux, à décrire leurs caractéristiques et leurs place dans le conflit à l'aide d'observations et de manipulations. L'animation est accompagnée d'un livret pédagogique.

Scolaires cycle 1 et 2 – du mardi au vendredi à 10h - à partir du 13 octobre 2015

Atelier - Bêtes de guerre sous les drapeaux : tous mobilisés !

Après la visite de l'exposition, un atelier d'initiation à la classification est proposé à partir des différents animaux présents dans le conflit, leurs particularités, leurs provenances et leurs rôles. Cet atelier est accompagné d'un livret pédagogique.

Scolaires cycle 3 et collège – Du mardi au vendredi à 14h - à partir du 13 octobre 2015.

Ateliers des expositions de référence :

« Un zoo sous les feuilles »

Observer, grouper les animaux du sol en fonction des caractères morphologiques qu'ils partagent, initiation à la classification phylogénétique.

« Traces du vivant »

Observer, comparer, trier des fossiles, définir et comprendre comment se forment les fossiles, intérêt des fossiles dans la reconstitution des paléoenvironnements.

« Nos ancêtres les Hommes »

Découvrir l'origine de l'Homme moderne par l'observation et la manipulation de crânes d'Hominidés. Scolaires cycle 2 et 3, Collège - mardi, jeudi et vendredi à 14h. Durée : 45 min par ½ classe - Livrets pédagogiques disponibles



Peinture rupestre en atelier ©Ville de Marseille.

Club des naturalistes

Le 3^{ème} mercredi du mois 16h – 18h

Le Muséum de Marseille propose des séances de détermination naturaliste, avec des spécialistes à votre disposition pour répondre à vos questions d'identification de flore ou de faune. N'hésitez pas à emmener spécimens ou photographies. Ce qui échappera aux naturalistes sur place sera déterminé ultérieurement.

Ateliers d'étymologie botanique organisés par la Société Linnéenne de Provence.

Ces ateliers qui se déroulent au Muséum, sont ouverts sur demande aux personnes non membres de la Linnéenne.

Samedi 17 octobre et 21 novembre 2015 de 10 h à 12 h

Renseignements : 04 91 14 59 55

Ateliers-Découverte du Parc Longchamp

Tirant parti de la proximité du parc Longchamp, le Muséum de Marseille organise toute l'année et pour tous une découverte du Parc Longchamp (Eau et Jardin zoologique) sous deux formes : en hiver et jours de pluie, diaporama et échanges ; à la belle saison, parcours découverte en extérieur.

« Parcours botanique »

Écologie urbaine, Parc Longchamp : à l'aide d'un livret pédagogique, découverte de la richesse floristique et des plantes ordinaires, apprendre à reconnaître pour mieux les observer.

« Longchamp, Marseille et l'eau »

Histoire de l'eau à Marseille avec comme support les monuments (Palais Longchamp, aqueduc, pavillon de partage des eaux), mais aussi la vue panoramique offerte par le parc.

« L'histoire du jardin zoologique »

A partir des cages et des fabriques rénovées en 2012-2013 et des spécimens naturalisés au Muséum.

Pour les scolaires - Cycle 3, Collège - Du mardi au vendredi à 10h. Durée 1 h30 par classe.

Pour tous - Sur rendez-vous pour les groupes constitués - Tarifs 4€/2€ par personne.

Renseignements et inscriptions au 04 91 14 59 55

Animations - Visites Découverte « Sur mesure » du Muséum

Tout l'année, le Muséum propose des animations-visites sur mesure, afin de découvrir les salles et collections permanentes et le Parc zoologique Longchamp, selon plusieurs thématiques d'approche et en fonction du niveau du groupe : biodiversité, classification, notions d'espèces, évolution, fossilisation...

Pour groupes adultes et familiaux constitués et pour scolaires du Cycle 2 à l'Université.

Tarif et renseignements 04 91 14 59 55.



Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence

Des ateliers pédagogiques sont proposés aux enfants de 6 à 12 ans pour s'initier et comprendre la paléontologie, découvrir et redécouvrir la préhistoire, remarquer et s'instruire des regards sur le monde, constater, percevoir et apprendre notre environnement...

Les mercredis, samedis et tous les jours durant les vacances scolaires venez pour un moment d'échanges, de partages et de découvertes.

Programme complet sur notre site internet : www.museum-aix-en-provence.org

Contact : mediationmuseumaix@live.fr

Renseignements et réservations au 04 88 71 81 81

Adresse : Centre de culture scientifique, Salle Gassendi, 166, avenue Jean Monnet, Aix-en-Provence



© Pascale Michellier.

Muséum Requien - Avignon

Les ateliers des rythmes périscolaires donnent la parole aux enfants et à leur créativité. A partir de septembre 2015, les activités seront centrées autour du loup. La connaissance du vivant restera le thème majeur de l'enseignement.



© Pascale Michellier.

Ateliers d'Aix-Marseille Université

Toute l'année – Campus Marseille Centre

Ateliers scolaires (du CM1 à la Terminale) avec des chercheurs de l'Université d'Aix-Marseille organisés tout au long de l'année sur le campus Saint-Charles pour éveiller la curiosité et développer l'esprit critique des élèves tout en s'amusant ! Contactez-nous ou consultez le site de culture scientifique d'AMU pour connaître les thématiques des ateliers.

Collections de zoologie

À partir des collections de zoologie, plusieurs animations sur les adaptations chez les mammifères et les oiseaux sont proposées aux collégiens et lycéens. En comparant les échantillons de diverses espèces (après les avoir reconnues), les élèves sont amenés à préciser les caractères propres à leurs régimes alimentaires (dentures et mâchoires), à leurs milieux de vie et à leurs mode de locomotion (marche, course, vol, nage). À travers ces différentes adaptations, ils retrouvent alors le patron commun d'organisation afin de réfléchir sur les processus adaptatifs et l'évolution.

Musée de Paléontologie de Provence

Des animations sont proposées aux groupes scolaires, diverses associations à travers des ateliers thématiques tels que la formation des roches et des fossiles, l'histoire du climat de la Provence, entre terre et mer : les variations du niveau marin ou encore la Provence au temps des dinosaures.

Adresse : Site Saint-Charles, 3 place Victor Hugo Marseille 3e

Contacts : Cellule de culture scientifique AMU

Tél : 04 13 55 10 92

Site web : <http://cps.univ-amu.fr/>

E-mail : culture-scientifique@univ-amu.fr

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Muséum d'histoire naturelle de Marseille

Palais Longchamp (aile droite) — 13233 Marseille cedex 20
Ouvert tous les jours de 10h à 18h
Fermé les lundis, sauf lundis de Pâques et de Pentecôte
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 1^{er} novembre, 25 et 26 décembre
Téléphone 04 91 14 59 50 - Télécopie 04 91 14 59 51 -
Inscriptions 04 91 14 59 55
Courriel museum@mairie-marseille.fr
Inscriptions museum-publics@mairie-marseille.fr
Tarifs : 8 €/5 €
Gratuit pour tous le premier dimanche
Gratuit pour scolaires + accompagnateurs; Jeunes de moins
de 18 ans ; Étudiants de 18 à 26 ans, demandeurs d'emploi
Tarifs complets sur www.museum-marseille.org
Pas d'accès personnes à mobilité réduite.

Muséum d'histoire naturelle de Toulon et du Var

737 chemin du Jonquet, Jardin du Las, 83200 Toulon
Le muséum est ouvert tous les jours sauf le lundi et les jours
fériés de 9h à 18h du 1^{er} mars au 30 novembre et de 9h à
17h du 1^{er} décembre au 28 février.
Contacts : Tél. 04 83 95 44 20 ou museumtoulonvar@var.fr
Pour suivre l'actualité du MHNTV sur facebook : <http://www.facebook.com/MuseumdeToulon>

HARMAS Jean Henri FABRE

Route d'Orange, 84830 Sérignan du Comtat
Tél. 04 90 30 57 62 – Courriel : jhfabre@mhnh.fr
Ouverture au public : du 1^{er} avril au 31 octobre selon horaires
saisonniers
Fermé : le 1^{er} mai, samedi matin, dimanche matin et le
mercredi toute la journée

Jardin botanique exotique VAL RAHMEH

Avenue Saint-Jacques, 06500 Menton
Ouverture au public : toute l'année à l'exception du 25
décembre et du 1^{er} mai selon horaires saisonniers
Fermeture hebdomadaire : le mardi

Muséum Requien Avignon

67, rue Joseph Vernet 84000 Avignon
Tél : 04.90.82.43.51 – Fax : 04 90.85.08.99
Courriel : musee.requien@mairie-avignon.com
Ouverture : du mardi au samedi de 10h à 13h – de 14h à 18h
Ouverture exclusive : pour les scolaires sur rendez-vous le lundi
Fermeture : 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre- Entrée gratuite
www.museum-paca.org

Muséum d'Histoire Naturelle de Nice

60, boulevard Risso 06300 Nice
Tél. : 04 97 13 46 80 - Fax : 04 97 13 46 85
Visites, animation : 04 97 13 46 96 - Courriel : museum.histoire-naturelle@ville-nice.fr
Service culturel du muséum, accueil des publics : Alain Dody
(04 97 13 46 96)
Bibliothèque scientifique : Joëlle Defaÿ (sur rendez-vous)
Ouverture : du mardi au dimanche de 10 à 18 heures -
Fermeture lundi et jours fériés
www.mhnnice.org

Muséum d'Histoire Naturelle d'Aix-en-Provence

166, avenue Jean-Monnet, 13090 – Aix-en-Provence
Renseignements et inscriptions : 04 88 71 81 81
Réserves des collections Barrida : 04 42 91 97 78
Tarif pour les ateliers pédagogiques hors temps scolaire : 4€
Courriel : museumdhistoirenaturelleaix@yahoo.fr
www.museum-aix-en-provence.org/
Twitter : @MuseumdAix

Planétarium Peiresc Aix-en-Provence

166, avenue Jean-Monnet - 13090 Aix-en-Provence
Téléphone : 04 42 20 43 66
Courriel : contact@aix-planetarium.fr
www.aix-planetarium.fr

Aix-Marseille Université - Cellule du Patrimoine scientifique,

Faculté des sciences Saint-Charles
3, place Victor Hugo – 13331 Marseille cedex 3
Contact: bruno.vila@univ-amu.fr

Le Naturoptère

Chemin du Grès,
84830 Sérignan-du-Comtat
Le Naturoptère est ouvert les lundi, mardi, jeudi et vendredi
de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h, et les mercredi, samedi,
dimanche et jour férié de 13h30 à 18h.
Tarifs : 6€/4€, gratuit - 7 ans.
Possibilité de billet couplé avec l'Harmas Jean-Henri Fabre.
Contacts : Tél. 04 90 30 33 20 - www.naturoptere.fr

Écomusée de la Crau

Maison de la Crau, 2, place Léon Michaud,
13 310 Saint-Martin-de-Crau
Ouvert du mardi au samedi de 9h à 17h toute l'année, le
dimanche de 9h à 17h de septembre à novembre et de mars
à juin
Fermé le 25 décembre, le 1^{er} janvier et le 1^{er} mai
Tarifs : Plein tarif : 4.5 € / Tarif réduit : 3 € / Gratuit <12 ans
Tél : 04 90 47 02 01 / Fax : 04 90 47 05 28
ecomusee.crau@cen-paca.org / www.cen-paca.org

Document édité à 1000 exemplaires par
le Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence
avec le soutien de
La Région et le Ministère de la Recherche

Rédacteur en chef : Gilles Cheylan

Coordination : Roxana Popescu

Conception graphique : Jacqueline Weiss

photos de couverture : Philippe Orsini, Patrice Van Oye, CEN PACA.

Impression : imprimerie municipale de la ville d'Aix-en-Provence

N° ISSN 2274-8024

Dépôt légal : novembre 2015

